

金沢の専門校教員ら制作

異文化共生 映画に願

来月にも公開

金沢科学技術専門学校
の教員ら石川、富山両県
の日本人とパキスタン人
の有志が、富山県射水市
の国道8号沿いを舞台に
現地で働くパキスタン人
をモデルにした自主制作
映画「パキスタンストリ
ート」を制作、ほぼ完成し
た。五月にも公開される。
パキスタンでの上映も目
指し、同国で話されるウ
ルドゥー語版の準備を進
めている。(中村真暁)

射水のパキスタン人描く



制作最終段階の編集作業に取り掛かる
大谷内さん＝金沢科学技術専門学校で

同市の国道8号沿い
では一時、パキスタン
人ら外国人による違法
駐車や不法投棄が、地
との恋愛や仕事に悩む

域住民との対立を生ん
だ。このため共生を願
い、パキスタン人の子
どもにも勉強を教えるポ
ランティアや同専門学
校の教員らが映画制作
を企画。映画は約九十
分。さまざまな事例を
もとにした創作で、中
古車店で働くパキスタ
ン人男性が日本人女性

助監督を務めた同専
門学校マルチメディア
学科副学長の大谷内
真郷さん(左)は「文化
の違いを体感しながら
の制作現場は、まさに

日常の「素顔」を描
き、異文化への理解を
促す内容。配役も住民
から募り、昨年七月に
撮影を始めた。
食事風景の撮影がイ
スラム教のラマダン
(断食月)と重なり、
イスラム教徒のパキス
タン人出演者が食べる
のを拒否。食べるそぶ
りだけで演じたり、パ
キスタン人スタッフが
モスクへ礼拝に出払っ
たりしたことも。脚本
の恋愛観でパキスタン
側と対立したこともあ
った。

映画のテーマそのもの
だった」と振り返る。
スタッフの同専門学
校映像音響科マスタ
ーコースの森瑠平さん
(右)も「撮影中にパキ
スタン人スタッフが作
ったカレーを食べた。
異文化にかかわるうち
に今まで知らなかった
日本に暮らす外国人の
問題に関心を持った」と
話し、映画制作を通

じて、日本側スタッフ
自身もパキスタンへの
理解を深めていった。
射水市のパキスタン
系中古車店は、主要取
引先だったロシアの関
税引き上げなどから激
減しているが、大谷内
さんは「この地域が経
験した異文化とのかか
わり合いを、映画とし
て残すことに意味があ
る」と話している。

韓国で演奏を披露

県中学校選抜 吹奏楽団 壮行会

かほく

五月一日から韓国演奏旅行に出発する県中学校選抜吹奏楽団が二十九日、かほく市の河北台中学校で、壮行演奏会と出発式をした。

同楽団は、県内各中学校吹奏楽部のリーダー育成を目的に四年前から毎年結成している。今回は、県吹奏楽連盟創立五十周年記念事業として、初の海外演奏が実現した。二日に韓国大田市、三日に同唐津市で演奏会に臨み、五日帰国する。

(山森保)



韓国演奏旅行を前に催された壮行演奏会—かほく市河北台中で

金沢市長への勲章授章式

10日に仏大使公邸

フランス政府最高勲章のレジオン・ドヌーイ勲章のうち、シュバリエ勲章を受章する山田保金沢市長への授章式が五月十日、東京都港区のフランス大使公邸で開催されることになった。

山田市長は、姉妹都市のフランス・ナンシー市とともに呼び掛けられたことでも二〇〇八年十月に同市で初開催された「日仏自治体交流会議」の実現に貢献した。一〇年五月に金沢市関係者は、徳田与吉

市で開かれる第二回会議に向けて準備を進めており、この取り組みなどが評価され、今回の授与は、ナンシー市のアンドレ・ロシノ市長の仲介でサルコジ大統領自らが決定したという。

ロシノ市長も〇九年四月、春の叙勲で旭日重光章を受章している。これまでフランスから勲章を受章した金沢市関係者は、徳田与吉

郎元市長で、一九八八(昭和六十三)年に金沢日仏協会長として同国家功労勲章を受章。レジオン・ドヌーイ勲章は、山田市長が初めて。(山本義久)

パリ最新情報紹介

11日に開演会

「最新パリ情報・よもやま話」と題して講演する。

22. 4. 30
北中(朝・夕)
国際交流課
「パリ最新情報紹介」は5月11日午後6時から、しいのき迎

フランス文化を身近に感じてもらうべく、同日から始まる「フランス芸術週間」に合わせて企画した。

伊のサンタクロール教会

壁画修復でシンポ

5、6月 金大が金沢、東京で

金大は5月29日、イタリヤ・フィレンツェのサンタクロール教会で取り組む壁画修復プロジェクトに関するシンポジウムを、同大角間キャンパスで開く。今秋に大札拝堂の壁画の修復完了を控え、これまでの学術的な成果や今後の計画を発表する。

金大は2004(平成16)年から、国立フィレンツェ修復研究所とともに、壁画連作「聖十字架物語」を修復し、

シンポジウムには、国立フィレンツェ修復研究所のイザベッラ・ラーヒ所長らを招く。6月1日は東京で開かれる。問い合わせは金大フレスコ壁画研究セ

ンター076(264)5550まで。

22.4.30
北中(朝・夕)
国際交流課



現地でのPR活動に向け決意を新たにするメンバーら＝小松空港で

NPT再検討会議
参加へ要請団出発
来月、米国で開催
五月に米国・ニュー

ヨークで核拡散防止条約(NPT)再検討会議が開かれるのに合わせ、県内の平和団体などで組織する「『核兵器のない世界を』国際署名をすすめる2010年国連に代表を送る石川県実行委員会」の要請団が二十九日、小松空港を出発した。

要請団のメンバー十人が空港で、家族や実行委メンバーに決意表明。井上英夫団長は「核廃絶の成就がかかっている大事な会議。力を合わせてアピールしたい」と述べた。

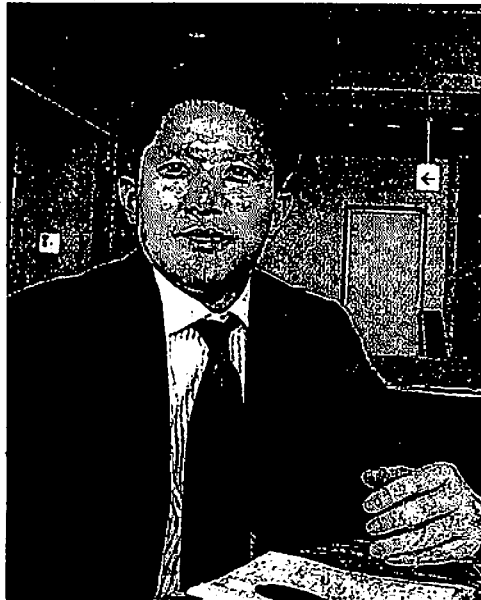
要請団は、原水協禁止日本協議会の代表団に合流し、国連本部や街頭でのPR活動への参加を予定している。

(齋藤雄介)

和倉で低価格2旅館開業

加賀屋グループのホテルたなか(石川県七尾市)は二十八日、同市和倉温泉の旅館「虹と海」の営業を始めた。同日には湯快リゾート(京都市)も「和倉温泉 金波荘」をオープン。ともに再生旅館で、低価格路線で営業する。「虹と海」を経営する小田與之彦社長(加賀屋副社長)に戦略を聞いた。(大島康介)

「新旧の相乗効果で誘客」

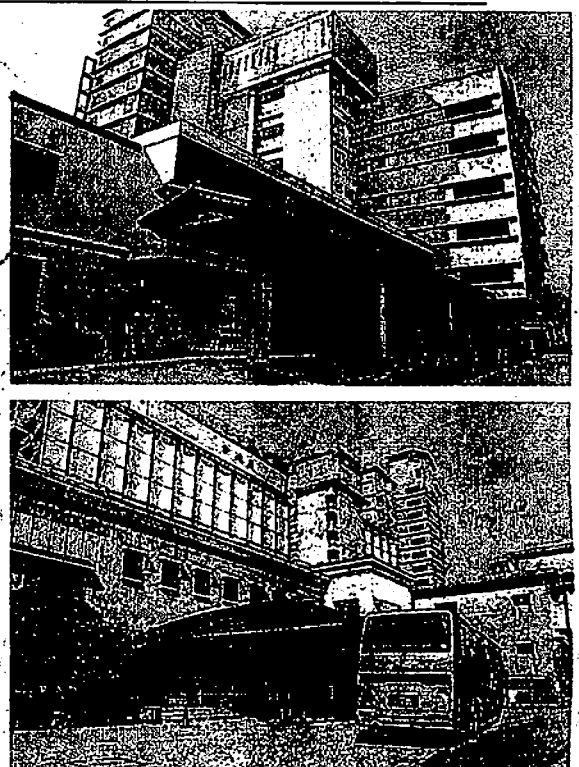


「虹と海」小田社長に聞く

「宿泊料金を一万五選抜肢を広げることを千円前後に抑えた。最優先に考えた結果和倉には「加賀屋」とだ。湯快リゾートを意「あそびの風」でいっただろ 識したわけではない。」「旅館が既にあり、」運営方針は。高価格帯で営業している。」「だわ部分とどうする。社会的にテラフレがでない部分のメリハリ進め中で、加賀屋グループを付けていく。客層係一としてお客様の味のは置かず、食事は「ユ

「虹と海」の方針を語る小田社長(石川県七尾市)の同僚で

ツフェ式で、客室の装飾もシンプルにして運営コストを抑えている。それでも、接客の質は加賀屋グループとして譲れない部分だと考えているし、食材も良い物を使う。インテリアもデザイナーと相談して決めた。」「従来にはないタイプの旅館が和倉温泉に増える。和倉の雰囲気が変わるのではないか。それぞれ特徴ある地元旅館があり、「虹と海」のような新しいタイプの旅館も出てくる。相乗効果を発揮して、観光客の目が北陸へ、和倉温泉へと向かうようになれば。」



28日に同日オープンした①「虹と海」②「和倉温泉 金波荘」いずれも石川県七尾市和倉温泉で

「虹と海」「金波荘」満室でスタート

「虹と海」「和倉温泉 金波荘」ともオープン初日は満室になった。虹と海では午後三時ごろから宿泊客がチェックインし、加賀屋専属の歌劇団「雪月花歌劇団」が迎えた。金波荘でも関西や名古屋からの送迎バスに乗った宿泊客が続々と到着。従業員が迎えた。「虹と海」は四十二室、定員百八十人で、年間売上高目標は六億

「虹と海」は泊二食で八億円としている。一泊三食で七千八百円。」「金波荘」は泊二食で七千八百円。」「金波荘」は泊二食、定員五百十五人、年間売上高目標は六億

年間売上高目標は六億

パンフレットを受け取る観光客(金沢市広坂で)



観光案内所を臨時開設

金 沢

しいのき
迎賓館 大型連休に合わせ

大型連休に合わせ、
県は二十九日、金沢市
広坂のしいのき迎賓館
に、臨時の観光案内所
を設けた。
案内所では、県職員
が観光客の質問に答え
たり、パンフレットを
手渡したりした。ヤマ
ト運輸(東京都)の社
員も常駐し、手荷物の
一時預かりや発送の方
法を案内した。
取った羽咋市の主婦
(女)は「この辺りには
観光案内所がないから
助かります」と話して
いた。県は、五月一
四日も同館で案内所を
開設する。(山本真士)

パンフレットを受け

ルーブル美術館と

21世紀美術館と
きょうから合同企画展

日欧 美の遭遇

『魂通い合う』



準備が整った「Alternative Humanities」新たな精神のかたち ヤン・ファールブル×舟越桂」
— 金沢21世紀美術館

の幅」など約40点を出品。自身の血液や動物の剥製を用いた作品も並んだ。舟越氏は彫刻約120点を公開。「人間をずっと見続けている目」(舟越氏)であるスフィンクスを題材にした作品群や、モデルを使わず制作した「水に映る月蝕」などが静かで気高い雰囲気をおこなった。

ファールブル氏は、舟越氏とは精神性を認め合っている、魂が通い合ったこと述べ、舟越氏は「この展覧会で自分の世界が少し広げられた手応えがある」と応じた。秋元雄史館長は「現代美術は歴史について考えるのを選んできた部分がある。今回自分たちの足元について真剣に考えることは大きな意義

ファールブル、舟越氏が解説
金沢21世紀美術館と仏ルーブル美術館の初の合同企画展「Alternative Humanities」新たな精神のかたち ヤン・ファールブル×舟越桂」(北國新聞社後援)は29日、21世紀美術館で開幕する。28日は内覧会が開かれ、

ファールブル氏はベルギー出身の現代美術家。生と死の探求をテーマとし、今回は木製の浴槽を甲虫の羽根で覆った「夜

がある」と強調した。合同企画展は2008年10月、訪仏した山出保市長と秋元館長らがルーブル美術館のアンリ・ロワレット館長と会談したことを契機に開催が決定。ルーブルの現代美術キュレーター、マリール・ルール・ベルナタック氏と21世紀美術館の村田大輔学芸員が共同で手掛けた。アイスランドの火山噴火に伴い一部の作品輸送が遅れたが、展覧会に大きな影響はない。合同企画展は8月31日まで。

プリツカー賞受賞を報告

21美設計の妹島、西沢氏 市役所

金沢21世紀美術館の設計者で、建築界のノーベル賞といわれる米プリツカー賞の受賞が決まった妹島和世氏と西沢立衛氏は28日、市役所を訪れ、山出保市長に受賞を報告した。山出市長は「自分のことのようにうれし」と祝福し、妹島氏と西沢氏は「受賞は21世紀美術館がきっかけになった」と喜んだ。



プリツカー賞受賞を報告する妹島氏(左)と西沢氏(中央) — 市役所

プリツカー賞受賞の決定後、両氏が金沢を訪れるのは初めて。設計事務所SANAA(妹島氏と西沢氏)を共同経営する両氏は、2月にスイスで大学の学生会館を完成させたことや、仏の地方都市ランスでルーブル美術館別館の設計に取り掛かることも報告した。両氏は21世紀美術館も訪れた。

ホイールローターハイブリッド化 「栗津で最終開発」

コマツ社長

「コマツの野路國夫社長は二十八日、都内の本社で会見し、栗津工場(石川県小松市)で生産している建設機械、ホイールローターのハイブリッド化について、「開発の最終段階は栗津工場です」と語った。新中期経営計画(二〇一〇―二〇一二年度)にハイブリッド化を明記しており、同工場での生産に向けた動きが加速。具体的な投入時期については言及しなかった。(村松権主應)

「コマツは昨年、旋回に電機モーターを使うハイブリッド油圧シヨベル(二十ト級)の量産を始め、国内と中国で発売した。ホイールローターは車輪で走行するため、油圧シヨベルの仕組みと異なるが、基礎技術を応用し、研究本部(神奈川県平塚市)で研究中。野路社長は「ある程度の試作機ができた後、栗津で量産



野路國夫のハイブリッド化について言及した野路社長(都内のコマツ本社で)

に向けた開発に入る」と述べた。二十ト級のハイブリッド油圧シヨベルは、国内価格が通常モデルの1.5倍だが、「燃費が良かったため、国内で売れる二十ト級の20%以上がハイブリッドになっている」と説明。自治体の公共工事を受注する際、ポイントとして加味されることも大きいという。しかし、中国での販売については「80%以

上が個人ユーズで、中に出す」と語った。同社は秋以降、中国で積極的な拡販策に乗り出す方針。新中期経営計画では、重点活動項目として環境対応の商品開発を掲げ、二十ト級の油圧シヨベルのハイブリッド化も盛り込んでいる。野路社長は「稼働時間の長い顧客が多く、ハイブリッドが占める割合は二十ト級より高まるだろう」との見通しを示した。

各部署別の不正経理金額(総費用)

総務部	99,880
危機管理監室	38,173
企画振興部	12,683
文化局	82,027
健康福祉部	66,823
環境労働部	9,144
商工流通部	20,473
観光水産部	4,719
農林水産部	49,925
土木部	76,780
教育委員会	91,096
その他行政委員会など	2,553
競馬事業局	2,238
企業立病院	28
合計	557,269

単位は千円。千円未満切り捨て

県不正経理5億5726万円

調査の9割、216部署で確認

「手口」の6割「翌年度納入」

二十八日明らかになった約五億五千七百二十六万円に上る石川県の不正経理問題。知事部局や教育委員会、県立病院など調査した二百四十二カ所のうち、九割近い二百十六カ所ので不正処理が確認された。長年の「あしき慣習」が裏付けられた形で、県庁であった記者会見で、阿久沢孝総務部長ら県幹部が深々と頭を下げた。(本安幸則)

あしき慣習 隅々に

五億五千七百二十六万円のうち、年度内の納品を賤いながら実際は年度を超えていた「翌年度納入」が全体の三分の二を占める約三億七千万円。ほぼすべての部署で確認し、その大半が「印刷物の納品遅れ」だった。県は「公務に必要ない物品購入など悪質な事例はなかった」とするが、私的流用や使途不明金の温床につながるかねない、物品を架

空発注し業者に金を預ける「預け金」は約六百万円が発覚した。このほか「プリンタ



険しい表情で調査結果を振り返る谷本知事＝県庁で

知事 また会見欠席 説明責任 率先せず

「県の最高責任者」として自らに一月月の減給30%を課した谷本正憲知事。だが会見の場には姿を現さず、報道陣の求めに応じて会見後に取材を受ける形となった。「今この場

で県民に率直におわび申し上げている」と理を求めたが、率先して説明責任を果たす様子はない。説明責任を果たさず見当外れだ」と不快感をあらわにした。

「修理」「トナー代」名目で、プリンターやパソコンラックなどの備品購入に充てる「差し替え」の手口も四千万円余りあった。旅費については、出張が取りやめになっていながら旅費が支払われ、今調査で明らかになるまで返納されていなかった「返納漏れ」が一件(約二万円)あった。説明責任を果たさず見当外れだ」と不快感をあらわにした。

知事は、会計検査院の指摘を受けた昨年十一月の会見にも出席しなかった。二回続けて会見に出なかった理由を問われると「会見は調査結果を報告しなければならぬということ」で、総務部長がきちんと説明したと思つたと釈明した。

一方、二十五日にトキのひなが生まれた際には、休日にもかかわらず知事が先頭に立って説明している。対応の温度差を指摘された知事は「トキと不適切な経理を同じ次元で扱うのは、質問自体が見当外れだ」と不快感をあらわにした。

一方、二十五日にトキのひなが生まれた際には、休日にもかかわらず知事が先頭に立って説明している。対応の温度差を指摘された知事は「トキと不適切な経理を同じ次元で扱うのは、質問自体が見当外れだ」と不快感をあらわにした。

中心街巡りのオアシスに

金沢・まちカフェ

金沢市中心商店街の回避「日」音楽祭や、金沢JAZZ S性を高めるため、1日から堅町商店街で毎週土日祝日、オープンカフェ「まちカフェ」がオープンする。市内中心部では、ラ・フォル・ジュルネ金沢「熱狂の

金沢市の都心部のオープンカフェは、金沢経済同友会の提言により、にぎわいづくりの社会実験として広坂通りに設けられ、多くの利用者があつたが、今回が本格的なスタートと言えるだろう。

まちカフェは、オープンカフェのノウハウを持つ堅町を皮切りに、開設エリアを広げていく計画としようが、近くで開かれるイベントと運動して開催日程を柔軟に設定したり、それぞれの商店街で独自の特典を設けるなど、カフェめぐりを兼ねるような統一感のある仕掛けも考えていきたい。

金沢市中心部では4月から、特に若者の呼び込みを狙いを定めた、にぎわいづくりが本格化した。金沢市の中心商店街まちづくり協議会(5タウンズ)が、大学・短大、専門学校生を対象に、商品割引などの「学得」サービスを実施している。また、市も、大学コンソーシアムと連携し、石川で学ぶ学生の特典として、兼六園周辺などの文化施設の無料パスポートを提供している。

さらには、金沢市が今年度に創設する「金沢まちづくり学生会議」が主体となって企画を練り上げ、飲食街の新天地・木倉町商店街一帯で、夜間隣座やカフェテラスを開き、若者たちに交流の場を提供するプランがスタートする。

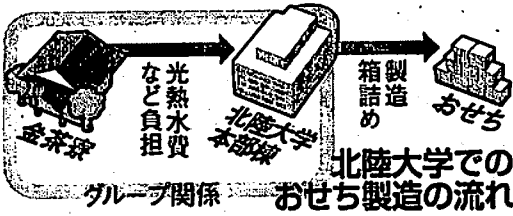
日中だけでなく夜間もにぎわいを継続させる試みであり、近接する北陸有数のファッション街の雰囲気と好対照を描く庶民的でわい雑な飲食街の魅力を生かした談論風発の「場」を演出すれば、多様な金沢の魅力を発信できるだろう。まちカフェは、こつこつとした動きとも運動して、まちなか歩きの欠かせぬスポットにしてほしい。

北陸大理事長の親族料亭

学内食堂で商品製造

文科省が調査 使用料は支払い

金沢市太陽が丘一の
学校法人北陸大学(北
元賢副理事長)の学内
で毎年十二月末、北元
理事長の親族が経営す
る金沢市内の料亭にお



せち料理が製造されて
いたことが、大学関係
者の話などで分かつ
た。製造は少なくとも
約十年前から行われて
いた。教職員らから
「食事の機会が失われ
た」と苦情が上がる

1933



昭和8(1933)年、
加賀藩元家老
の別邸を譲り
受け創業。犀川沿いの
斜面に建ち、約100
0坪の庭園を抱え、5
つの離れが点在する。
歴代首相や皇族が利用
したことも知られ
る。

理事会が機能不全

教育評論家・尾木直樹氏の話
「大学の施設を使う際、
グループ企業に便宜を図って
いるとすれば私物化に当たり、
理事会のチェック機能が
問題になる。それができてい
ないなら、自浄作用がなく、
機能不全に陥っているとしか
思えない。文科省にも監督責
任があると思う」

不便があれば問題

文科省私学部参事官付の話
「一般論として、外部の団
体、企業に大学の施設を貸し
出すことはある。ただ、おせ
ちの製造作業中、食堂への立
ち入りを規制し、学生たちか
ら食事の機会を奪っていると
すれば問題がある。大学側に
事実関係を確認したい」

大学私物化批判も

中、ファミリー企業の
ために大学施設を賃し
出すことに、職者から
は「私物化」との批判
もあり、文部科学省も
事実関係の調査に乗り
役には北元理事長の父

使用料は支払い

出た。関係者面
おせちを製造してい
たのは、金沢市寺町一
の料亭旅館「金葉寮」。
登記簿によると、取締
役には北元理事長の父

親へから親族が名を連
ねる。
大学関係者や内部資
料によると、おせちは
例年、太陽が丘キャン
パス本部棟にあるカフ
エテリア形式の食堂
で、冬季休業と重なる
時期に製造。食堂は数
百人を収容できる規模
で、金葉寮側は広さや
設備が整っているため
利用してきたとしてい
る。大学には施設使用
料や光熱水費を支払っ
ているという。

作業には金葉寮の従
業員のほか学生アルバ
イトを動員。箱詰めさ
れたおせちは大みそか
までに石川県内や東京
都内のデパートなどに
出荷された。
製造個数や売り上げ
規模について、金葉寮
側は明らかにしていな
いが、単価は数万円に
なるという。金葉寮の
おせちは高級品として
知られる。

大学でのおせち製造
について、文科省は「関
いたことがない」とし
念」と語る。
北元理事長に代わり
取材に応じた大学側は
「光熱水費などはいた
だいており、便宜を図
ったという」とはな
い。学生たちに食事の
不便はかけていない」
と反論している。

水曜9時 破格の扱い

いよいよ来たか。各局がしのぎを削る。主戦場のゴールデンタイムで、TBSが韓国ドラマ「アイリス」(MROテレビなど水曜午後9時)をスタートさせた。今も韓流は珍しくなくなつた



とはいえ、民放キー局では異例の編成。しかも4カ月以上の全国ネットという、破格の扱いだ。

触れ込みは、朝鮮半島の南北分断をテーマにした本格スパイアクション。韓流四大スターの1人、イ・ビョンホンが主

22.4.29
北国(朝・夕)
国際交流課

韓国ドラマ「アイリス」

演。昨年、日本レコード大賞最優秀新人賞を受賞した韓国グループ「BIGBANG」のメンバーも出演している。

スケール感たっぷりのも展開はまるで映画のよう。もちろん、韓流ならではのロマンスも盛り込まれている。

制作費は約15億円、扱

形も大河ドラマ並みの約10カ月間に及んだとい

う。韓国では昨年10、12月に放送され、平均視聴率は30%を超えた。ロケが行われた秋田には、韓国の観光客が押し寄せ、名物祭りたんに「言葉」を打っているとか。

異例の放送が実現したのは映画「シネリ」の2000年日本公開(題)をきっかけに、韓国ドラマに



韓国ドラマ「アイリス」に主演するイ・ビョンホン(左)

性社員の熱意のため。韓国ドラマは市場で買付けするのが通例だが、今回は企画段階から制作陣と接触。TBSが制作費の一部を出資し、キャストや内容について「注文」も付けた。「いいドラマに環境は関係ない」。担当者の意気込みは相違ないのだ。

TBSのほかにも、フジテレビが平日午後11時「韓流R」(関東ローカル)を新設するなど韓国ドラマの勢いは衰えを見せない。視聴率が伸び悩んだり、昼の連続ドラマ枠が減ったりと低迷気味の日本のドラマを尻目に、「アイリス」もあの「冬のナ」のような盛り上がりを見せるのか。それはそれで、複雑な気持ちになりそう…。(賀)

中国・上海で五月一日から万国博が始まる。愛知万博から五年。隣国で開かれる万博は楽しみながら世界が中国を知り、中国が世界を知る絶好の機会だ。

上海万博が人を驚かせるのは、二年前の北京五輪と同じく規模の大きさを。今年中にも日本を道に接する世界二位の経済大国に躍進する中国の勢いを象徴している。

市中心を流れる川を挟む会場の広さは愛・地球博(愛知万博)の約二倍。参加した国や国際機関は最多の二百四十六に達した。

入場者数も過去最高だった大阪万博の約六千四百万人を上回る七千万人と予想されているが、最近では、この予想は控えめで一億人に達するといふ見方も出てきた。

愛知万博の理念継承

過去最大を誇る上海万博は「自然の睿智」をテーマに自然との共生をうたった愛・地球博の理念も

2010・4・30

社説

受け継いでいる。

「より良い都市、より良い生活」のテーマで、各国の展示は最新の環境技術を凝らし、太陽光発電や電気自動車の人など「エコ万博」表現が目撃されている。

会場の中心を「東方の冠」をイメージした「グランドミッド」を逆さまにした形の真鍮赤な「中国館」が占める。五十年にわたる都市発展の知恵を「マルチメティア劇場」や体験型展示で実感させる。三十一の全国各市県展示館では中国各地の自然や文化に触れられる。

紫色と茶のまぶしの形に似ている日本館は「紫雲閣」とも呼ばれる。日中交流の歴史をひもとくことから始まり二〇一〇年の仮想未来都市まで映像も展示で表現した。二層歩行のロボットもハイオリンを弾いて来場者を歓迎する。

日本からも百万人規模の観光客が見込まれているが、来場者の圧倒的多数は中国人になる。大きく変わる消費

世界と中国出会う機会

上海万博あす開幕

戸籍制度で都市と農村の間に垣根を作った。農村戸籍に生まれた人々は都市にいても戸籍には転入できず、就業や住宅から、教育や福祉まで差別されてきた。

中国最大の経済都市である上海市民にとって、都市生活や外国の文化はなじみ深いものになっていくが、地方からの移住者には新鮮な体験に遠くない。

上海万博で進んだ生活様式を経

「戸籍制度撤廃を明言せず差別の実態に大きな変わりはない。」

上海万博で進んだ生活様式を経

学びたい」と繰り返して来た。愛知万博のトラブルを教訓に禁ずる予定だった弁当の持ち込みを許可し、トイレの長蛇の列を解消するため大幅に増設した。

万博を認定する博覧会国際事務局(BIE)の本部はパリで運営も欧州が主導している。しかし、万博に出展した国々で構成する「陳列区域政府代表団・運営委員会」の議長として中国

は塚本弘日本政府代表に就任を依頼した。

中国の公安当局はテロ対策で警備を徹底し、外国館への機材搬入やスタッフの出入りも厳しくチェックし、外国館側の不満が募っているが、摩擦の調整にも日本は役割を担っているとい

う。

万博の半年を通じて培われる日中の相互信頼は、今後の両国関係の発展にも役立つに違いない。また、外国館の中で最大級の規模を誇る日本の展示は中国で行われた調査でも「行ってみたい外国館」の上位を占める。

実際に中国の人々が日本館を參觀すれば、さきほど好感がアップするだろう。五年前に上海で「反日」デモが起こったことなど、信じられなくなってきた対日感情が改善されることを期待する。

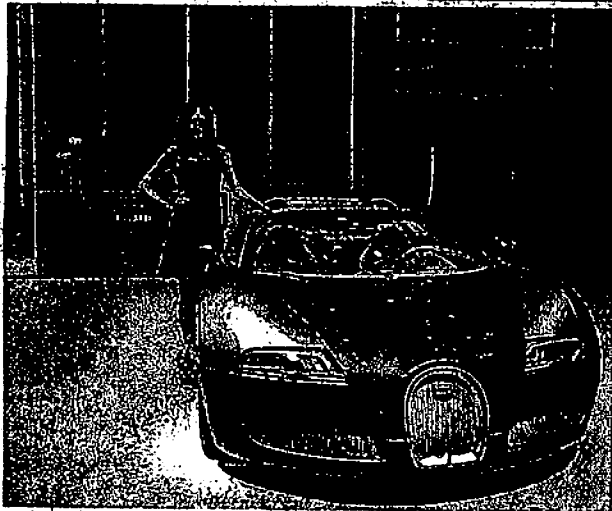
避けられぬトラブル

空前の大規模なイベントにトラブルは避けられない。動員する參觀者とテロへの懸念が警察の気分を損なう可能性もある。

万博PR曲が歌手の岡本真夜さんの楽曲に酷似しており万博当局は使用を停止し岡本さんに使用許諾を求めた。PR曲の作者は、それに風を鳴え問題は未解決だ。

「これからも培われる日中の相互信頼を妨げない」といふ願ひだ。

ブガッティ・ヴェイロン 5億円超…説明前に予約



ブガッティが展示した3800万円の
限定モデル「北京」(池田実録)

スーパーカー 中国で特需

【北京＝朝田憲祐】北京で開かれて
いる北京モーターショーで、中国人富
裕層が超高級車を次々と買い求めて
いる。中国各紙によると、開幕初日に
三千八百万元(約五億二千万円)のブ
ガッティ・ヴェイロンが売れた。限定
三百台生産の希少車種で、商品説明会
前に予約が入ったという。

さらに七百六十万元
(約一億円)のランボ
ルギーニをはじめ、二
百万―五百万元(約二
千八百万―約七千万
円)台のフェラーリ、
マセラティなどの購入
希望も殺到している。
一方、日本車では、
北京モーターショー初
出展の光岡自動車(富
山市)のスーパーカー
「大蛇」(百五十万
円―約二千万円)が人気
を集めている。
同社は今年、北京な
どに販売店をオープン

北京モーターショー セカンドカーに900万円

する予定で、初年度の
販売目標は五十台。し
かし、モーターショー
開幕からこれまでに、
富裕層ら五十一、六十人
が購入する意向を示し
た。オープンカー「卑
弥呼」(六十六万―
約九百万円)をセカン
ドカーとして求める女
性が目立つという。
光岡自動車の河村賢
副社長は「中国のユ
ーザーにも、弊社の車
の独特のデザインが受
け入れられた。想像し
た以上の手応えだ」と
話した。
欧州メーカーの中国
法人トップは、中国紙
の取材に「中国には五
万人以上の億万長者が
おり、年8%ずつ増え
ている。超高級車のオ
ーナーの平均年齢は三
十五―四十歳と比較的
若い」と分析、今後も
超高級車市場は拡大す
るとみている。